



# SOIREE FRANCO-SUEDOISE

## 27 NOVEMBRE 2017

### A 18H00 AU PETIT PALAIS - MUSEE DES BEAUX-ARTS DE LA VILLE DE PARIS

*En présence de S.Exc. Madame l'Ambassadeur de Suède,  
Veronika Wand-Danielsson*

*18h00-19h30 : Visite privée de l'exposition Anders Zorn – Le maître de la peinture suédoise*

*19h00-20h00 : Cocktail*

*20h00 : Dîner gastronomique suédois conçu par le chef franco-suédois Danyel Couet*

*Remise du Prix d'Excellence*

*La soprano suédoise Amanda Liljefors*

*Sainte Lucie par le Chœur de l'Église suédoise de Paris sous la direction de Björn Åkerhage*

Nous sommes heureux de vous convier à la grande **Soirée Franco-Suédoise** avec remise du **Prix d'Excellence** organisée par la Chambre de Commerce Suédoise en France au Petit Palais – Musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris. Dédiée aux entreprises du monde franco-suédois des affaires, vous trouverez parmi les invités des personnalités issues des milieux économique, culturel et politique de nos deux pays. Le Prix d'Excellence sera remis aux sociétés suédoises en France que le Jury aura retenues pour leurs performances exceptionnelles en France.



## PRIX D'EXCELLENCE



A cette occasion, nous avons le grand plaisir de vous faire **découvrir la grande rétrospective consacrée à Anders Zorn** (1860-1920), le Maître de la peinture suédoise. Figure centrale de la peinture scandinave du tournant du 19<sup>ème</sup> et du 20<sup>ème</sup> siècle, Anders Zorn a connu en son temps une gloire immense comme aquarelliste, portraitiste et graveur. Il fut un des tenants les plus en vue de ce style international, à la fois moderne et virtuose, où le feu de la touche s'associe à la hardiesse des cadrages et des éclairages.

Célébrée le 13 décembre, la nuit la plus longue de l'année selon le vieux calendrier julien, **Sainte Lucie** est, comme souvent, une fête religieuse qui s'est superposée à un rite païen, en l'occurrence, le retour de la lumière après le solstice d'hiver. Les Suédois ont adopté Lucia la bien nommée et en ont fait, en 1927, la tradition que l'on connaît aujourd'hui avec la jeune fille couronnée de bougies et ses suivantes, vêtues comme elle d'une longue chemise blanche toute simple, qui chantent la lumière au cœur des ténèbres de l'hiver septentrional. C'est le **Chœur de l'église suédoise** de Paris, sous la direction de **Björn Åkerhage**, qui nous propose un concert exceptionnel dans la Galerie Sud du Palais.



Nous avons également le grand plaisir d'accueillir la jeune soprano **Amanda Liljefors**, actuellement étudiante au Collège Royal de Musique à Stockholm. Elle a déjà étudié à Vadstena Folkhögskola et Lilla Akademien école de musique et comme soliste elle a chanté à Berlin, Paris, Bruxelles, Vienne et Lisbonne.



Le dîner est spécialement conçu par le grand chef franco-suédois **Danyel Couet**. Célèbre restaurateur en Suède, médaillé d'argent Bocuse d'or, co-fondateur du « GruppF12 », membre du jury « Masterchef », blogueur,..., Danyel sait capturer le temps et utiliser les ingrédients les plus tendance. D'une très grande notoriété en Suède, il participe largement à influencer la scène gastronomique de Stockholm. Danyel est aussi très inspiré par les techniques classiques de la cuisine française. Le menu gastronomique de la soirée sera réalisé en coopération avec les Chefs de Lenôtre.

Vous êtes chaleureusement attendus !

A handwritten signature in blue ink that reads "Gïta Paterson". The signature is fluid and cursive, with a large initial 'G'.

Gïta Paterson,  
Présidente  
Chambre de Commerce Suédoise en France